



تهران | خیابان ولیعصر |
بالتر از میدان ونک |
خیابان خدای | خیابان آفتاب |
خیابان ماهتاب | پلاک ۲۸ |
تلفن: ۴-۹۱ ۵۹ ۶۱ ۸۸ ۲۱ ۹۸ |
www.dibats.com
info@dibats.com

فهرست

- ۵ • آشنایی با دیبا و سازه‌های پارچه‌ای
- ۶ • مأموریت، چشم‌انداز و ارزش‌ها
- ۹ • خدمات و محصولات
- ۱۲ • فن‌آوری‌ها و تجهیزات
- ۱۴ • پروژه‌های منتخب
- ۱۶ • همکاری‌ها
- ۱۹ • فعالیت‌های علمی - پژوهشی

آمنی تئاتر گلستان آب و آتش، تهران، تیر ۱۳۸۸





گوت، سیاه چادر عشایر سنگسری، ایران ۱۳۴۹

آشنایی با دیبا و سازه‌های پارچه‌ای

قدمت سازه‌های غشایی که به آن «پارچه‌ای» یا «پاشامی» هم گفته می‌شود، به دوران اولیه حیات بشر و زندگی در چادرها باز می‌گردد؛ زمانی که انسان برای محافظت در برابر باد، باران و آفتاب به دنبال یافتن راه‌حلی می‌گشت و پناهگاه‌هایی از پارچه برای خود ساخت. از آن پس تاکنون با وجود پیشرفت فن‌آوری و دانش معماری، استفاده از سازه‌های پارچه‌ای نه تنها اهمیت خود را از دست نداده، بلکه همراه شدن دو ویژگی زیبایی و لطافت در کنار کاربری این نوع سازه‌ها موجب رونق روزافزون استفاده از آنها شده است.

اولین سازه غشایی در واپسین سال‌های قرن نوزدهم ساخته شد و دستیابی به روش‌های مختلف محاسباتی در قرن بیستم، باعث شد اصول ساخت و طراحی این سازه‌ها به عنوان شاخه‌ای از رشته معماری شناخته شود. با پیشرفت علم، تکنولوژی ساخت پارچه و اتصالات آن ارتقا پیدا کرد و مطرح شدن سازه‌های سبک به عنوان یک ضرورت در معماری روز، استفاده از این نوع سازه‌ها را بیش از گذشته در دنیا رواج داد.

ایران نیز پیشینه‌ای بسیار غنی در زمینه سازه‌های پارچه‌ای دارد و آثار آن هنوز در میان عشایر و کوچ‌نشینان دیده می‌شود. اما با وجود قدمت تاریخی و گسترش استفاده از این شیوه در دنیا، اهمیت و جایگاه سازه‌های پارچه‌ای در ایران آنچنان که باید شناخته شده نیست.

در راستای فرهنگ‌سازی استفاده از این نوع سازه‌ها و ارتقای دانش تخصصی در این حرفه، شرکت سازه‌های پارچه‌ای دیبا با هدف اشاعه و توسعه سازه‌های پارچه‌ای در معماری ایران شروع به کار کرد و به این ترتیب اولین مجموعه تخصصی در زمینه سازه‌های غشایی در سال ۱۳۸۴ در تهران تأسیس شد.



مأموریت دیبا

شرکت سازه‌های پارچه‌ای دیبا، پیشرو و متخصص در زمینه سازه‌های کششی و پارچه‌ای در ایران است که با تفکر نوین، رعایت استانداردهای جهانی، درک درست از فضا و نیازهای مشتریان، به کارگیری اصول زیبایی‌شناسی و معماری پایدار، مؤثرترین راه‌حل کاربردی را از مرحله شکل‌گیری ایده تا اجرا ارائه می‌دهد و خود را به گسترش، فرهنگ‌سازی، آموزش و استانداردسازی این نوع سازه‌ها در ایران متعهد می‌داند.

شرکت سازه‌های پارچه‌ای دیبا می‌کوشد با استفاده از ویژگی‌های منحصر به فرد این نوع سازه، (از قبیل امکان استفاده از نور طبیعی، بازی نور در فضا، سبکی، شفافیت، سیالیت و انعطاف‌پذیری) میان زیبایی فضا و عملکرد سازه در یک محیط، توازن و تعادل ایجاد کند. برخورداری و بهره‌گیری از جدیدترین دانش فنی روز، تیم مجرب طراحی و پیشرفته‌ترین تجهیزات طراحی و اجرا، از مهم‌ترین ویژگی‌هایی هستند که شرکت سازه‌های پارچه‌ای دیبا آنها را لازمه رسیدن به اهدافش می‌داند.

چشم‌انداز دیبا

هدف نهایی دیبا، رسیدن به جایگاه معتبرترین و شناخته‌شده‌ترین شرکت سازه‌های پارچه‌ای در ایران و منطقه است. شرکت دیبا می‌کوشد تا با تدوین شاخص‌های استاندارد، تعیین کیفیت و قوانین این نوع سازه‌ها در ایران و ترویج اصول معماری پایدار، کیفیت فضای زندگی را ارتقا دهد و به راهبر اصلی این بازار تبدیل شود.

ارزش‌های دیبا

شرکت سازه‌های پارچه‌ای دیبا به اصول و ارزش‌های زیر در تمام مراحل کار متعهد است.

- بهره‌گیری از دانش فنی روز
- مسئولیت‌پذیری، صداقت و شفافیت در کار
- خلاقیت در ایده‌پردازی
- اصول معماری پایدار

خدمات و محصولات دیبا

شرکت سازه‌های پارچه‌ای دیبا، طیف گسترده‌ای از محصولات را برای مشتریان خود فراهم کرده است که از این طریق علاوه بر ارائه بهترین راه‌حل کاربردی در مسئله پوشش، امکان خلق فضای مطلوب در یک محیط، هماهنگی میان فرم و عملکرد سازه و الهام‌گیری از طبیعت و سمبل‌ها را نیز میسر ساخته است.

خدمات شرکت سازه‌های پارچه‌ای دیبا از عقد قرارداد شروع می‌شود و تا زمان تکمیل پروژه و بعد از آن، تمامی نیازهای مشتریان را تحت پوشش قرار می‌دهد. این خدمات شامل موارد زیر است:

- مشاوره
- طراحی
- مهندسی
- مدیریت پروژه
- ساخت پارچه و اتصالات
- ساخت سازه
- نصب سازه، پارچه و اتصالات
- نورپردازی
- تعمیر و نگهداری
- بیمه مهندسی بین‌المللی

سازه‌های پارچه‌ای دیبا به دو دسته سفارشی و پیش‌مهندسی تقسیم می‌شوند. هر یک از این سازه‌ها با توجه به ویژگی‌هایشان، در فضاهای مختلفی چون محیط‌های ورزشی، تفریحی، فرهنگی، تجاری و مسکونی قابل استفاده هستند.

سازه‌های سفارشی: سازه‌هایی هستند که از ابتدا برای یک فضای خاص و به طور منحصر به فرد بر اساس نیاز کارفرما، طراحی و اجرا می‌شوند. این نوع سازه‌ها بنا بر کاربردی که دارند، به دسته‌های مختلفی تقسیم می‌گردند از قبیل:

- آمفی‌تئاترهای فضای باز
- سازه‌های نمادین (monumental)
- ورودی‌ها
- پارکینگ‌ها
- سازه‌های مورد استفاده در فضاهای داخلی (سازه‌هایی که برای سقف یا به عنوان نورگیر در داخل ساختمان استفاده می‌شوند)
- آلاچیق‌ها
- پوشش‌ها و حائل‌ها (پوشش‌های پارچه‌ای که برای استخرها و پنجره‌ها جهت کنترل نور آفتاب استفاده می‌شوند)
- سازه‌های پارچه‌ای موقت
- سازه‌هایی با کاربری ویژه

سقف مجموعه رستورانی باشگاه انقلاب، تهران، تیر ۱۳۸۹





مدل گلستان، چایخانه پارک جوان، زرین شهر، مرداد ۱۳۸۴



مدل سما



مدل آزات



مدل ارگ



مدل مهران

سازه‌های پیش‌مهندسی: به سازه‌هایی اطلاق می‌شود که طراحی و محاسبات مهندسی آنها در اندازه‌های مختلف از قبل انجام شده و بر اساس درخواست مشتری، ساخته و در محل نصب می‌شوند.

شرکت سازه‌های پارچه‌ای دیبا تاکنون پنج مدل متفاوت از سازه‌های پیش‌مهندسی را در پنج اندازه (از ۴×۴ تا ۸×۸ متر) و با کاربردهای مختلف، معرفی کرده که تصاویر آنها در این دو صفحه آمده است.



فن آوری ها و تجهیزات دیبا

در سازه های پارچه ای دیبا، از مهندسی آنها گرفته تا ساخت و نصب، از آخرین نرم افزارها و تکنولوژی های روز جهان استفاده می شود. این امکانات و به روز شدن مداوم آنها، شرایطی را مهیا می کند که دیبا، انواع سازه های پارچه ای خود را با بهترین کیفیت به مشتریان ارائه دهد.

نرم افزارها و ماشین آلات دیبا، در بخش های مختلف طراحی و ساخت مورد استفاده قرار می گیرند که بعضی از آنها در کشور منحصر به فرد هستند و کارشناسان دیبا مهارت و تخصص بهره گیری از آنها را دارند. نام برخی از مهم ترین نرم افزارها، ماشین آلات و مصالح مورد استفاده در شرکت سازه های پارچه ای دیبا به شرح زیر هستند:

نرم افزارها:

- ۱) AutoCad
- ۲) SketchUp
- ۳) Rhino
- ۴) TensileDraw
- ۵) Strand7
- ۶) Solarchvision

ماشین آلات:

- ۱) HF Welding Machine
- ۲) Wedge Welder
- ۳) Hot Gun
- ۴) Swaging Machine
- ۵) Sewing Machine

مصالح:

سازه و اتصالات: فولاد - آلومینیوم - چوب

پارچه: PVC - PTFE - ETFE - HDPE - LYCRA



پوشش بازار گل اراضی عباس آباد، تهران، اردیبهشت ۱۳۸۹

پروژه‌های منتخب دیبا

آمفی تئاترهای فضای باز

- آمفی تئاتر ساختمان میراث فرهنگی قزوین، خرداد ۱۳۸۹
- آمفی تئاتر گلستان آب و آتش، تهران، تیر ۱۳۸۸
- آمفی تئاتر پارک جنگلی پردیسان قائم، کرمان، خرداد ۱۳۸۷
- آمفی تئاتر ارگ قدیم بم، فروردین ۱۳۸۵

سازه‌های نمادین

- سازه نمادین در میدان بنادر و دریانوردی، بندر امام خمینی، اسفند ۱۳۸۷

ورودی‌ها

- پوشش ورودی سالن جدید موزه سینما، تهران، خرداد ۱۳۸۷
- پوشش راهروی ورودی سازمان صدا و سیما، خوزستان، اهواز، آبان ۱۳۸۶
- پوشش ورودی باشگاه فرشته، تهران، شهریور ۱۳۸۶
- پوشش ورودی‌های سالن بولینگ باشگاه انقلاب، تهران، تیر ۱۳۸۶

پارکینگ‌ها

- پارکینگ‌های ساختمان اداری کارخانه آپادانا سرام، قزوین، بهمن ۱۳۸۷
- پارکینگ CIP فرودگاه کیش، شهریور ۱۳۸۶

- پارکینگ‌های مجتمع رفاهی - تفریحی زرین شهر، تیر ۱۳۸۶
- پارکینگ‌های هتل امیرکبیر، اراک، تیر ۱۳۸۵
- پارکینگ تعمیرگاه مرکزی ایرتویا، تهران، بهمن ۱۳۸۴

سازه‌های مورد استفاده در فضاهای داخلی

- پوشش نورگیر باشگاه ورزشی بنفشه، تهران، آذر ۱۳۸۹
- سقف کاذب سالن بولینگ مجموعه تجاری - تفریحی سیمگا، مشهد، آذر ۱۳۸۹
- سقف کاذب سالن چند منظوره مجموعه ورزشی چیتگر، تهران، آبان ۱۳۸۷
- پوشش نورگیر بازار مبل ایران، تهران، بهمن ۱۳۸۶
- سقف کاذب رستوران خوان گستر، اصفهان، شهریور ۱۳۸۵

آلاچیق‌ها

- آلاچیق‌های بوستان نرگس، تهران، دی ۱۳۸۹
- آلاچیق‌های پارک‌های کودک، شورا و کوثر، ایلام، اردیبهشت ۱۳۸۹
- آلاچیق بالکن کافی شاپ موزه سینما، تهران، بهمن ۱۳۸۸
- آلاچیق‌های بوستان ری، شهر ری، بهمن ۱۳۸۸
- آلاچیق‌های رستوران فضای باز برج میلاد، تهران، آبان ۱۳۸۸

- آلاچیق‌های گلستان بنادر، تهران، آبان ۱۳۸۷
- آلاچیق‌های پایانه مرزی مهران، شهریور ۱۳۸۷
- آلاچیق‌های حسینی و بازارچه شهرک ۴۰۰ واحدی، بندر امام خمینی، بهمن ۱۳۸۶
- آلاچیق‌های چاپخانه پارک جوان، زرین شهر، مرداد ۱۳۸۶
- آلاچیق‌های مرکز تجاری زرین شهر، تیر ۱۳۸۶
- آلاچیق‌های مجتمع گردشگری و ساحلی باری، ارومیه، مرداد ۱۳۸۵

- پوشش‌ها و حائل‌ها (پوشش‌های پارچه‌ای برای استخرها و پنجره‌ها)
- پوشش پنجره‌های حیاط غربی عمارت تاریخی مسعودیه، تهران، مرداد ۱۳۸۶
- پوشش پنجره‌های عمارت تاریخی قوام‌الدوله، تهران، مهر ۱۳۸۵

سازه‌های پارچه‌ای موقت

- پوشش غرفه بیمه پارسیان در سیزدهمین، چهاردهمین و پانزدهمین
- نمایشگاه نفت و گاز و پتروشیمی، تهران، فروردین ۱۳۸۷، ۱۳۸۸ و ۱۳۸۹
- پوشش غرفه نفت سپاهان در چهاردهمین نمایشگاه نفت، گاز و پتروشیمی، تهران، فروردین ۱۳۸۸
- پوشش صحنه نمایش در سمینار انرژی اتمی، اصفهان، فروردین ۱۳۸۷

- سایبان باغ موزه هنر، تهران، فروردین ۱۳۸۷
- پوشش بالکن ساختمان باشگاه کارتینگ آزادی، تهران، شهریور ۱۳۸۶
- سایبان‌های باغ سفارت انگلیس، تهران، آذر ۱۳۸۵

سازه‌هایی با کاربری ویژه

- سقف کاذب کافی شاپ مجموعه تجاری - تفریحی سیمگا، مشهد، آذر ۱۳۸۹
- سقف مجموعه رستورانی باشگاه انقلاب، تهران، تیر ۱۳۸۹
- پوشش فضای VIP زمین تنیس باشگاه اپت- باشگاه انقلاب، تهران، اردیبهشت ۱۳۸۹
- پوشش بازار گل اراضی عباس آباد، تهران، اردیبهشت ۱۳۸۹
- پوشش نورگیر مرکزی مجموعه تجاری ستاره یزد، یزد، بهمن ۱۳۸۸
- مانژ و لوژ سوارکاری خصوصی راحت‌آباد، لواسان، آذر ۱۳۸۸
- سایبان‌های ساختمان میدان میوه و تره‌بار خاورشهر، تهران، شهریور ۱۳۸۶
- سایبان‌های مجموعه تفریحی آلوارس مهرگان، سرعین، مرداد ۱۳۸۶
- مانژ سوارکاری مجتمع گردشگری و ساحلی باری، ارومیه، مرداد ۱۳۸۵
- تونل‌های ورود بازیکنان و سایبان استادیوم صبا باتری، تهران، اردیبهشت ۱۳۸۵



همکاری‌های دیبا



Massimo Maffeis

شرکت مهندسی و مشاوره ماسیمو مافیس
شرکت مهندسی و مشاوره ماسیمو مافیس، متخصص در امر مهندسی سازه‌های پارچه‌ای و همکاری دیبا در ایتالیا است که تمامی راه‌حل‌های کاربردی، محاسبات و مباحث تکنیکی ارائه شده در پروژه‌های دیبا را بررسی و تأیید می‌کند.
www.maffeis.it



شرکت مشاور ام (ای + سی)
شرکت ام (ای + سی)، مشاور دیبا در زمینه مشابه سازی تونل باد و توسعه نرم افزار طراحی برای معماری است.
www.me-c.it

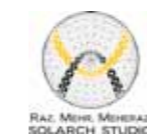


Iran Green Building Council

انجمن ایران جی - بی - سی
ایران جی - بی - سی، یکی از انجمن‌های WGBC (انجمن جهانی ساختمان سبز) محسوب می‌شود که با هدف سرعت بخشیدن به توسعه پایدار در مباحث اجرایی و عملی، در سال ۱۳۸۹ در ایران تأسیس شده است. شرکت سازه‌های پارچه‌ای دیبا به عنوان یکی از اعضای این انجمن در زمینه توسعه پایدار فعالیت دارد.
www.irangbc.org



مؤسسه مطالعاتی آی-ام-اس IMS Institute of Membrane and Shell Technologies e.V.
مرکز مطالعاتی IMS با هدف مطالعه، پژوهش و آموزش شیوه‌های نوین ساخت سازه‌های سبک (به ویژه سازه‌های غشایی) در سال ۱۹۹۹ تأسیس شده است. شرکت سازه‌های پارچه‌ای دیبا کلیه فعالیت‌های مطالعاتی و تحقیقاتی خود را با همکاری این مؤسسه انجام می‌دهد و نماینده این مرکز مطالعاتی در ایران به شمار می‌آید.
www.ims-institute.org



Raz.Mehr Mehrnaz Solarch Studio

استودیوی رازمهر مهرناز
این مشارکت در زمینه ارزیابی فضاهای خارجی و تعیین نقاط ضعف و قوت سایت پروژه صورت می‌گیرد. موقعیت سازه‌های پارچه‌ای، طراحی و بهینه‌سازی آنها - با توجه به نور خورشید و ویژگی‌های اقلیمی و محیطی سایت پروژه - از جمله مواردی است که شرکت دیبا و استودیوی رازمهر مهرناز، جهت بررسی آنها با یکدیگر همکاری دارند.
www.solarchvision.com

همکاری با شرکت‌های معتبر تولیدکننده پارچه‌های کششی از جمله:



www.mehler-texnologies.com

شرکت ملر Mehler Texnologies



www.galepacific.com

شرکت گیل پاسیفیک Gale Pacific



www.vsindutex.de

شرکت فرزایداک Versiedag Indutex



www.ferrari-architecture.com

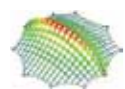
شرکت فراری Ferrari

شرکت سازه‌های پارچه‌ای دیبا به عنوان مشتری معتبر این شرکت‌ها معرفی شده است. پارچه‌های به کار رفته در سازه‌های پارچه‌ای دیبا، از سوی شرکت سازنده پارچه ضمانت می‌شوند و ضمانت‌نامه‌های معتبر (از سوی دیبا و شرکت سازنده پارچه) به کارفرما ارائه داده خواهد شد.

پاروین آلمن، اکتوبری شانگهای ۲۰۱۰، طراحی جزئیات اجرایی و تحلیل سازه از شرکت مهندسی و مشاوره ماسیمو مافیس

فعالیت‌های علمی، پژوهشی دیبا

• شرکت در سمینار Textile Roofs در شهر برلین آلمان، بهار ۱۳۸۵
www.textile-roofs.de



• شرکت در کارگاه عملی سازه‌های غشایی شرکت Ferrari در شهر لیون فرانسه، تابستان ۱۳۸۵
www.ferrari-architecture.com

FERRARI



• سخنرانی در دانشگاه علم و صنعت، پاییز ۱۳۸۵
www.iust.ac.ir



• برگزاری کارگاه برای اعضای سازمان نظام مهندسی در کنفرانس معماری و سازه، دانشگاه تهران، بهار ۱۳۸۶
www.ut.ac.ir

فصلنامه معماری ایران
۳۱-۳۲-۳۳

• حمایت از فصلنامه معماری ایران (شماره ۳۱ و ۳۲) در زمینه سازه‌های پارچه‌ای، بهار ۱۳۸۷
www.iranianarch.com



• سخنرانی در سمینار پرولاپت Prolyte در سالن اجتماعات هتل المپیک تهران، تابستان ۱۳۸۷
www.prolyte.com



• مصاحبه زنده تلویزیونی درباره سازه‌های غشایی در شبکه چهار سیما (برنامه دو قدم مانده به صبح)، تابستان ۱۳۸۷
www.ch4.irbtv.ir

Tensinet

• عضویت در گروه Tensinet، پاییز ۱۳۸۷
www.tensinet.com



• برگزاری سمینار آشنایی با سازه‌های نو در آموزشکده فنی سما، زنجان، پاییز ۱۳۸۷
www.azu.ac.ir



• اخذ نمایندگی مؤسسه آموزشی سازه‌های غشایی IMS در ایران، زمستان ۱۳۸۷
www.ims-institute.org



• همکاری با کارگاه هنر مهندسی، پاییز ۱۳۸۶ - پاییز ۱۳۸۸
www.archurb.sbu.ac.ir



• سخنرانی در دومین سمپوزیوم بین‌المللی معماری و سازه‌های پارچه‌ای شرکت Versiedag در دانشگاه آمریکایی دبی، پاییز ۱۳۸۸
www.isam-dubai.web.officelive.com



• برگزاری اولین سمینار و کارگاه تخصصی سازه‌های غشایی با همکاری مؤسسه IMS و قطب علمی فناوری معماری دانشگاه تهران، سالن آوینی دانشگاه تهران، پاییز ۱۳۸۸
www.diba-ir.com



• همکاری، حمایت مالی و ایراد سخنرانی در سمینار سازه‌های ورزشگاهی، تابستان ۱۳۸۹
http://ceat.ut.ac.ir

• همکاری، حمایت مالی و ایراد سخنرانی در جشنواره پوشانه، پاییز ۱۳۸۹
http://ceat.ut.ac.ir

اولین سمینار و کارگاه تخصصی معماری و سازه‌های پارچه‌ای، پردیس هنرهای زیبای دانشگاه تهران، آبان ۱۳۸۸

